



GARCÍA GUERRA, Elena María, LINARES GONZÁLEZ, Héctor, PERRUCA GRACIA, Marina, *De la nobleza y la caballería. Privilegio, poder y servicio en la articulación de la sociedad moderna. SS. XVI-XVII*

Francisco Javier Illana López

Universidad de Jaén (España)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0969-0517>

javier.illana.95@gmail.com

RESUMEN

Reseña: GARCÍA GUERRA, Elena María, LINARES GONZÁLEZ, Héctor, PERRUCA GRACIA, Marina, *De la nobleza y la caballería. Privilegio, poder y servicio en la articulación de la sociedad moderna. SS. XVI-XVII*, Palermo: New Digital Press, 2019; 549 págs.

Se trata este de un libro de estudios que analiza el estamento nobiliario en la Edad Moderna teniendo un mismo hilo conductor: la cercanía al monarca como vía de promoción social.

PALABRAS CLAVE

Sociedad; nobleza; élites; merced; privilegios.

El estudio de la nobleza como cuerpo dentro de la sociedad estamental española del Antiguo Régimen ha sido una temática cenital dentro de la historiografía de las últimas décadas. Estudios que van desde los clásicos del siglo pasado hasta autores actuales, con nombres propios como Domínguez Ortiz, Maravall, García Hernán, Soria Mesa y un largo etcétera. Todos ellos parecen llegar a una conclusión común: la heterogeneidad del estamento nobiliario en la España de la Edad Moderna, no solamente dada por las diferencias sociales dentro del estamento en sí, sino también por las disparidades interregionales dentro de la llamada Monarquía Hispánica, con élites que presentan características propias en cada territorio. Queda claro que sólo con matices podemos hablar con simplicidad de una «nobleza española» como cuerpo cohesionado.

Esto se pone de manifiesto en la obra *De la nobleza y la caballería. Privilegio, poder y servicio en la articulación de la sociedad moderna. SS. XVI-XVII*, coordinado por la doctora Elena García Guerra desde el Instituto de Historia del CSIC, y los licenciados Héctor Linares González y Marina Perruca Gracia, siendo edición de New Digital Press, adscrita a la Università di Palermo. La obra recoge los estudios correspondientes a las conferencias magistrales y comunicaciones pronunciadas en el congreso internacional del mismo título, celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, en mayo de 2018. Reunión científica en que se dieron cita jóvenes investigadores en Historia Moderna procedentes de España, Italia y Portugal, junto a expertos en distintas líneas de estudio sobre la nobleza, tales como Enciso Alonso-Muñumer, Fernández Izquierdo, Gómez Vozmediano o Guillén Barrendero, entre otros, cuyos trabajos quedan recogidos en esta obra. No pretende, por tanto, constituir las actas correspondientes a las comunicaciones de un congreso, sino un libro de estudios que aúna publicaciones de investigadores de reconocimiento en la Academia, junto a jóvenes que vienen mostrando sus primeras investigaciones con absoluto rigor histórico.

Prologado por el profesor Antonio Feros desde la University of Pennsylvania, este ya anuncia el tema general de la obra: «un análisis de la creación, evolución y activismo de la nobleza ligada a la Monarquía

Hispana»¹. Así pues, la capacidad de promoción social del individuo a partir de dos factores –el servicio a la Corona y la venalidad de esta– serán ejes conductores en los estudios contenidos en este libro, a partir de cuatro bloques que apuntamos brevemente a continuación.

Bajo el título *Linajes, estrategias y redes de poder nobiliarios*, los estudios que forman parte del primer bloque temático profundizan en las redes, lazos de unión y estrategias familiares de ascenso social, que tienen el linaje como principal elemento articulador. De ello destaca el profesor Guillén Barrendero la importancia de lo que él denomina «régimen visual del honor de la nobleza», esto es, la primacía de lo simbólico y lo ostentoso entre la aristocracia: «con la intención de salvaguardar las interpretaciones más estrictamente heráldicas en torno a nuestro objeto de estudio, el blasón, ofrecemos en estas páginas una visión basada en la teoría de la información»². En fin, este primer bloque analiza la presencia de los linajes en el servicio al monarca hispano, no solo desde los territorios peninsulares, sino en otros espacios de la Monarquía Hispánica, como pueden serlo Italia o Indias.

El contrapunto a todo ello lo encontramos en el segundo bloque temático: *Favor y servicio a la corona*, cuyos estudios recogidos analizan desde distintos enfoques lo que los editores definen como «el binomio servicio-merced». Esto es, el papel que esas élites –nobiliarias o no– juegan en el servicio al soberano, así como la concesión de mercedes por parte de aquel. Y es que la disposición de patrimonio regio –oficios, títulos nobiliarios, señoríos, etc.– que enajenar, va a ser una constante en el reinado de los Habsburgo españoles. En esta línea, figuran trabajos en que se profundiza en linajes castellanos y aragoneses como puedan serlo los Borja, Enríquez de Ribera, de la Cueva, etc.

De otro lado, no solo se atiende al servicio realizado por la nobleza, sino también a cómo se ennoblecen otros linajes como premio al desempeño de sus oficios políticos o militares. Es el caso del estudio de la profesora Enciso Alonso-Muñumer, quien analiza en esta obra el *cursus honorum* de los virreyes napolitanos:

«Los virreyes eran los representantes del rey –fuente de todo bien– y debían suplir la ausencia regia con recursos formales –leyes e instituciones– o informales –fiesta y ceremonial–. Por otro lado, el cargo servía de promoción en el *cursus honorum* de un noble cortesano»³.

El tercer bloque, *Economía, fiscalidad y finanzas señoriales*, viene a analizar la dimensión económica de esas élites hispanas a que venimos aludiendo, esencial para otorgar una perspectiva total a la visión que se aporta en la obra. Unas finanzas que radican en dos pilares: de un lado, la explotación y aprovechamiento de unas rentas patrimoniales acumuladas por la casa a lo largo de los siglos; de otro, esas mercedes concedidas –o también vendidas– por los monarcas a que se hacía referencia en el capítulo anterior. Se enmarcan aquí cinco estudios de muy amplio enfoque, que van desde esa venta de oficios, jurisdicciones y otros elementos del patrimonio regio que permitieron medrar socialmente a tantos linajes, hasta la administración y fiscalización de las rentas nobiliarias. En esta última instancia ubicamos el trabajo de la investigadora García Guerra, quien observa los frutos económicos de una serie de territorios señoriales sicilianos –el condado de Módica y las baronías de Alcamo, Caccamo y Calatafimi–, adentrándose en «una parcela que ha permanecido huérfana de estudios: la función del banquero como gestor de los patrimonios de las casas señoriales, como prestador de servicios financieros a las grandes familias nobiliarias»⁴.

Por último, el cuarto bloque temático, *De las Órdenes Militares en la Edad Moderna*, viene a cerrar la obra con un elemento particular y genuino de la sociedad y la nobleza españolas de la Edad Moderna. Y es que el estudio de la caballería ha constituido una seña de identidad del Departamento de Historia Moderna de la Universidad Autónoma de Madrid, organizadora del congreso del que nace este libro, como defienden los editores, con lo que se justifica la inclusión de las órdenes en esta monografía dedicada a las élites. Estos estudios finales analizan las Órdenes Militares como elemento de distinción social dentro de la propia nobleza, en tanto en cuanto daba muestra de la pureza de sangre y oficio del titular y su casa. Un honor –el

¹ A. FEROS, «Prólogo», en E. M. GARCÍA GUERRA, H. LINARES GONZÁLEZ Y M. PERRUCA GRACIA, *De la nobleza y la caballería. Privilegio, poder y servicio en la articulación de la sociedad moderna. SS. XVI-XVII*, Palermo, New Digital Press, 2019, pág. X.

² J. A. Guillén Barrendero, «De quantas maneras se reconocen las armas y insignias de los nobles». Heráldica, nobleza y excelencia en la Monarquía de España», en E. M. GARCÍA GUERRA, H. LINARES GONZÁLEZ Y M. PERRUCA GRACIA, *De la nobleza...*, *op. cit.*, pág. 40.

³ I. ENCISO ALONSO-MUÑUMER, «Nobleza y Monarquía: corte y ceremonial en la «Nápoles española»», en E. M. GARCÍA GUERRA, H. LINARES GONZÁLEZ Y M. PERRUCA GRACIA, *De la nobleza...*, *op. cit.*, pág. 131.

⁴ E. M. GARCÍA GUERRA, «¿De qué modo conseguir el alivio financiero de «casas excelentísimas»? Los contratos de administración por banqueros de los patrimonios nobiliarios (siglo XVI)», en E. M. GARCÍA GUERRA, H. LINARES GONZÁLEZ Y M. PERRUCA GRACIA, *De la nobleza...*, *op. cit.*, pág. 293.

de vestir el hábito de caballero– cuyo otorgamiento fue también atribución del monarca, igualmente en calidad de merced por el desempeño de servicios a la Corona; también a mujeres, como pone de relevancia un novedoso estudio de este libro. Así pues, en estos capítulos finales se analizan conceptos como la limpieza de sangre o los expedientes de hábitos, en el marco de distintos espacios castellanos y aragoneses. Todo ello con el colofón que supone el estudio de un especialista como lo es el profesor Gómez Vozmediano, con un riguroso análisis de la documentación disponible en los archivos nobiliarios españoles para el estudio de las órdenes militares⁵.

Con todo, el monográfico coordinado por García Guerra, Linares González y Perruca Gracia viene a aportar a lo largo de sus veintidós estudios una amplia visión de las élites dentro de la sociedad estamental de la España moderna, teniendo la cercanía y servicio a la Corona como hilo conductor en todos los casos.

⁵ M. F. GÓMEZ VOZMEDIANO, “Las Órdenes Militares en los archivos nobiliarios españoles (1475-1700)”, en E. M. GARCÍA GUERRA, H. LINARES GONZÁLEZ Y M. PERRUCA GRACIA, *De la nobleza...*, *op. cit.*, págs. 409-428.